

科目名：必須科目「国語」

〈受験についての諸注意〉

1. 監督者から試験開始の指示があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
2. 問題のページ数は 13 ページです。
3. 試験時間は 必須科目・選択科目併せて120分です。
4. 監督者の指示があったら、問題冊子に受験番号を記入してください。次に、解答用紙に科目名、氏名、受験番号を記入し、受験番号については、該当するマーク欄にマークしてください。
また、解答科目欄の「国語総合」に忘れずマークしてください。
5. 試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督者に知らせてください。ただし、試験内容に関する質問は一切受け付けません。
6. 机の上には、受験票、HB の黒鉛筆（シャープペンシルも可）、プラスチック製の消しゴム、鉛筆削り、時計、メガネ以外の所持品を置いてはいけません。
7. 筆記用具は HB の黒鉛筆（シャープペンシルも可）とプラスチック製の消しゴムのみとします。
計算、辞書および通信等の機能を備えた時計の使用は認めません。また、携帯電話を時計として使用することも認めません。
8. 解答は解答用紙の解答欄にマークしてください。
【記入例】第 1 問の解答番号 3 に対して
選択肢の⑦を解答する場合は、右に示すように解答番号 3 の解答欄の⑦にマークしてください。
9. 解答欄には①～⑨および⑩がありますが、問題によってはすべての番号が解答の対象になるとは限りません。
10. マークするとき、枠からはみ出したり、枠の中に白い部分を残したり、文字や枠などに○や×をつけたりしてはいけません。
11. 訂正をする場合は、消しゴムでいいねいに消し、消しくずはきれいに取り除いてください。
12. 解答用紙を折り曲げたり、破ったりしてはいけません。採点が不可能になります。
13. 問題冊子の余白等は適宜利用してよいが、どのページも切り離してはいけません。
14. 試験開始後は、原則として退出できません。途中で気分が悪くなった人やトイレに行きたくなった人は、手を挙げて監督者に事情を伝えてください。その後、監督者の指示に従ってください。
15. 問題冊子、解答用紙を持ち帰ってはいけません。

解答 番号	解 答 欄									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
2	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
3	①	②	③	④	⑤	⑥	●	⑧	⑨	⑩
4	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
5	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩

受験番号

—

第1問 次のAとBの文章を読んで、後の問いに答えなさい。

A このほど自家所蔵の墨蹟(注1)を挙げて博物館に寄付したS氏の語るところによれば、江戸の沢庵の墨蹟は室町の一休のそれに遠く及ばず、一休は鎌倉時代の大灯国師の前ではてんでみられないという。同様に清代は明代におとり、明代は宋元に比ぶべくもないという。この、時代とともにAする傾向は、一般に筆蹟に関するかぎり、稀有(1)の突然変異を除いては、今日までに及んでいるようである。明治は江戸に、大正昭和は明治に及ばない。このリョウ域では進歩という言葉ほど白けたものはない。

これはどういうことであろうか。またその事実を事実として承認し、古い墨蹟の前に頭を下げるということはどういうことであろうか。

文が人である以上に、書が人であるといわれるのは、それがBの直接の表現であるからであろう。すぐれた禪僧たちの筆蹟には、おのずからなる気品または気韻(2)が、たくまずに、しかも統一調和をもってヤク動している。つまりはそのひとの生活にも人柄にも気品が備わっていたことになる。時代とともに稀薄(3)になってきたのはこの気品というべきものであろう。ここに気品というのは、たとえばカントが第三批判でいっている「主観における自然」としての精神(注2)(ガイスト)を、更に含(7)チクをもって示している言葉と解してよい。ある小説は秩序立ってはいるが精神を欠くとか、ある婦人は奇麗で愛嬌(4)があるがガイストがないという例をもってカントの示しているもの、単に主観的知性の構成や技(+)コウや形式だけでは及ばず、主観に協力する何ものかがあつて初めて備わるものといつてよい。物我一如が、品と気の統一によって示されているといえよう。

時代とともに稀薄になっていった気品に対して、近代は知識や組織や構成を生み出だした。逆にいえば普遍的科学的方法が、気品という直接でまたデモニッシュなものを不用なものにしていった。人間の知性、主観の能力への信頼とその拡充である。万能の学者技術家であつたダ・ヴィンチを先(+)クとして、デカルトにおいて意識化方法化され、ヴァレリーのねらった精確厳密においてゆきつくところまでゆきついた計量構成の道は、社会的にいえば、デモンや「自然」や品の追放の歴史であつた。そういう近代化と日本における気品の稀薄化の経過は必ずしも並行してはいないであろう。しかし一休和尚が既に暗示しているように、八万の諸聖教をさらに読みえても、仏性をみのがしてはむだごとにしすぎないというむだの方向、即ち五山の学僧の亜流たちの学問偏重の方向、また芭蕉が博覧病(Y)と皮肉った文人たちの多知多解の教養偏重の傾向は、室町末期から江戸にいたつていよいよ強くなつていったのではないか。芭蕉に濃く蕪村に薄いものは気品であり、江戸の末期は通人、教養人の幅をきかした時代であつた。そうして明治以後の日本の歴史は、西洋の近代を追いかける焦躁(5)につきている。

近代の計量と構成の学問が機械や文明を生み、やがて資本主義組織を生み、進歩開化を生んだこと、また知識人を生んだことは事実である。それはまぎれない事実である。然し近代末期における詩人芸術家の多くが、狂気になり、奇人といわれ、自殺したり、文明の地から野蛮な地へ逃亡したりした

こともまたまぎれもない事実である。「主観における自然」、我によびかける他者、デモンとの協力を失った時代の詩人たちは、主観や知性や計算の暴力のもとで、みずからをデモンにして絶叫するよりほかに仕方がなかったであろう。

このごろドイツで、近代の真の詩人や哲人に「乏しき時代の」という言葉をつけて呼んでいるのがめだつ。故郷喪失とか様式喪失の時代とかいう言葉もしばしば使われている。我々が文明や進歩や便利の頂点にしながら、精神の上で飢え渴いているというのはどういふことであろうか。宋元時代や鎌倉期の禅僧たちの墨蹟、それにあらわれた気品に打たれるのは、なお

C

の如きものであろうか。

(唐^{から}木順三『詩と死』『喪失の時代』)

(注1) 禅僧の記した筆跡

(注2) 英語のスピリッツ フランス語のエスプリに相当する語

問1 傍線部^アと^オと同じ漢字を使うものを、次の各群の①～④のカタカナ部分のうちから、それぞれ一つずつ選べ。解答番号は 1 5

ア リヨウ域

- ① 要リヨウを得ない返事
- ② 一目リヨウ然
- ③ 度リヨウが大きい
- ④ リヨウ養に専念する

1

エ 技コウ

- ① コウ績をたたえる
- ② 記録をコウ新する
- ③ 字のコウ拙は問わない
- ④ コウ常に努力する

4

イ ヤク動

- ① 翻ヤク小説を読む
- ② ヤク定を交わす
- ③ ヤク病神が取り付く
- ④ ヤツ起になって捜す

2

オ 先ク

- ① ク戦を強いられる
- ② 最新技術をク使する
- ③ 仕事のク切りをつける
- ④ ク遠の理想を求める

5

ウ 含チク

- ① チク語的な解釈をする
- ② 家チクを飼育する
- ③ 店舗の改チク工事
- ④ 将来に備えて貯チクする

3

問2 傍線部①～⑤の漢字の読みとして一つだけ間違っているものがある。それを選べ。解答番号は 6

- ① 稀有 きう
- ② 気韻 きいん
- ③ 稀薄 きはく
- ④ 愛嬌 あいきやう
- ⑤ 焦躁 しょうそう

問3 空欄 A に入れる語として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 7

- ① 墜落
- ② 進歩
- ③ 完成
- ④ 調和
- ⑤ 下降

問4 空欄 B に入れる語として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 8

- ① 人柄
- ② 達筆
- ③ 筆跡
- ④ 知性
- ⑤ 気品

問5 傍線部X「主観に協力する何ものか」とは何か。最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 9

- ① 知性
- ② 構成
- ③ 秩序
- ④ 論理
- ⑤ 精神

問6 傍線部Y「博覧」は「博覧□記」という四字熟語の形で使われることが多い。この空欄に入れるのに最も適切な漢字一字を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 10

- ① 狂
- ② 経
- ③ 教
- ④ 驚
- ⑤ 強

問7 空欄 C に入れる語として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 11

- ① 喪失
- ② 亜流
- ③ 狂気
- ④ 郷愁
- ⑤ 絶叫

問8 本文中に「気品」という語が何度も出てくるが、その「気品」に一番近い意味で使われている本文中の語句として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。 解答番号は 12

- ① 主観的知性の構成
- ② 知識や組織や構成
- ③ 主観における自然
- ④ 普遍的科学
- ⑤ 多知多解の教養偏重

B

「品」という言葉は、「人や物にそなわる性質のうち、自然と外面にあらわれた好ましい、洗練された様子」と辞書にあるように、隠せども自ずから沁みでてくる気高さのようなものを意味する。品格があるとか品位が高いと言われると洗練された趣が感じられ、絶品とか佳品と評されるとこの上なく優れていることがわかる。「人品骨柄卑しからざる紳士」という言い方では、骨柄は骨相や人相のような外面から感じとれる性質に対して、人品は物腰や挙動から自然に醸し出される品性のことを意味している。〔①〕

しかし、近頃「品のありなし」とか「品のよしあし」という言葉を聞くことが少なくなった。何事であれ直接的表現によって直ちに内容がわかり、コスパとかタイパとか言って成果ばかりを気にする、そんな余裕を失った現代においては、「品」というようなそこはかとなく包み込む「香り」のような属性は不要になりつつあるのだろう。といっても、初対面の人と出会った後の私たち夫婦の会話に、「あの人は品がいいから気持ちさがさっぱりするね」とか、「彼は品が悪いから二度と会いたくないわ」というような言葉が飛び交うのだから、老夫婦にとっては「品」は人を判断する重要な指標なのである。〔②〕

どういうわけか、「X」についてはすぐ思い出すのだけれど、「Y」についてはなかなか思いつかない。格段に前者が多くて、後者にはそうお目にかからないためなのかもしれない。そして、品の悪い人と品のいい人の中間に位置する「Z」が a 多数であることに気づく。「品」とは、その人の挙動や話しぶりから感じ取れる雰囲気だから、明確に品が悪いとは言えないけれど、なんとなく品がないと感じ取るものである。だから「品がある、ない」は b ではなく、「そうとしか言えない」場合が多い。その人が近くにいるだけで、「品のよさ」がうつったり、自分も少々「品が悪く」なったりするわけだ。〔③〕

実際に品が悪い人は言動に如実に現れ、傍にいただけで「この人は品が悪そうだから付き合いたくないな」と思ってしまう。例えば、何事も 傍若無人で自分本位に振る舞い、クレーマーよろしく自己主張ばかりして相手の言うことは耳に入れず、こちらが口を挟もうとすると威嚇の眼差しで何も言えなくしてしまう、そんな人だ。そんな人の目にはどうやら周囲の人間は誰もがバカのように映るらしい。そこそこ有名な人に多く、その盛名を鼻にかけているから始末が悪い。暗黙裏に誉め言葉を求めるからだ。〔④〕

自分の考えに自信があっても、ほんの少し謙虚になって c に見直せば随分いいのと思うのだが、慎ましさに欠けるため品がなくなることがある。いったん自分を反省して修正すると、d に修正しなければならないと思ひ込むから少しの修正すらできず、相変わらずの強弁を続ける。そんな場合に注意を与えるのがシニアの私の役割なのだが、どうせロートルの私の言うことなんか耳に入らないだろうと思うので口を噤むことになる。なまじっかマスコミで売れたりしていると、よけいたちが悪くなっていくようだ。その結果、「品がない」から「品の悪い」人へと変貌していくのだが、本人も周囲も気が付かない。こうして品格や品位が問題でない社会になっていくのだろう。〔⑤〕

こう考えると、品のいい人とは、自分の主張に固執しない人、さまざまな意見があることを容認する人、^B 自らの間違いに対して謙虚である人、自分の欲望を抑制できる人、というふうに言えるだろうか。確かに「名門」の子どもは欲しい物が目の前にあってもすぐに手を出さず、欲望を露わにしなかったことを思い出す。姉たちは「さすが「名門」の子や、品がよい」と感心していたが、品がよいことは不自由なものだと私は子ども心に思ったものである。そう言えば、天皇家の人々には必ず侍従が付き添っていて、いつも厳しい目で後ろから監視していたことを思い出す。それは極端としても、品がよく育つためにはそれなりの躰・作法を学ばせる必要があり、それこそ「名門」でなければ身に付かないのだろう。

身分制がなくなった日本で、私の周辺でお目にかかった「名門」は先祖代々学者という一族であろうか。ノーベル賞をもらった湯川秀樹や朝永振一郎という俊才は、いずれも京大教授を父親に持ち、幼い頃から学問的雰囲気で育ったということがよくわかる。知らず知らずのうちに e 姿勢が身に付いているのである。欲望にあくせくせず、おっとり育つ中で、即断しないでじっくり考え、自分の意見に固執しないがいったん決めたら断固貫く強さを持ち、幅広い教養で人生を楽しむ、ということが自然に刷り込まれているのである。傍から見ただけであったが、彼らはそんな「品のある」人物であった。「品」とは歴史が作るものでもあるのではないかと思う。

「名門」とは縁が遠い私などが、少しでも「品のいい人間」になるためには、作法とか教養とか哲学といった、「人間をして真の人間たらしめる規範あるいは倫理」を身に付けることであろうと思いつたときはもう五〇歳を過ぎていた。もはや手遅れなのだが、諦めず少しずつヨタヨタと歩んでいる。

(池内了^{さしる}『學鐙 春号』「特集品がいい、品が悪い」)

(注) コストパフォーマンスとタイムパフォーマンスの略語

問1 空欄

X

Y

Z

 に入れる語句として最も適切なものを、それぞれ次の①～⑤のうちから一つずつ選べ。

解答番号はX

13

 Y

14

 Z

15

① 品のない人

② 品のよしあし

③ 品のいい人

④ 品が悪い人

⑤ 品のありなし

問2 次にあげる文は、本文中から抜き出したものである。戻すべき箇所を、本文中の〔①〕～〔⑤〕のうちから一つ選べ。解答番号は

16

そんな人には近づかないに限ると敬遠しているので、なんとか心の安静を保っている。

問3 空欄

a

b

c

d

e

 に入れる語として最も適切なものを、それぞれ次の①～⑥のうちから一つずつ選べ。

解答番号はa

17

 b

18

 c

19

 d

20

 e

21

① 主観的

② 学究的

③ 圧倒的

④ 全面的

⑤ 断定的

⑥ 客観的

問 4 傍線部 A にある「傍若無人」とは反対の意味になる文中の語として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 22

- ① 盛名 ② 威嚇 ③ 強弁 ④ 固執 ⑤ 謙虚

問 5 傍線部 B のように、「うっかり間違えてしまった時に、ごまかさずに正直に謝って訂正する」という意味で本来は使われていた四字熟語を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 23

- ① 言語道断
② 君子豹変
③ 以心伝心
④ 起死回生
⑤ 厚顔無恥

問 6 A 文と B 文で共通している「品(の良さ)」の定義として最も適切なものを、次の①～⑥のうちから一つ選べ。解答番号は 24

- ① 名門の家柄の血筋の良さから、遺伝によって受け継がれて行くもの。
② 全体的に醸し出される雰囲気なので、言葉で定義することは不可能なもの。
③ 自己の知性をひけらかさず、他者を優先する禅譲の精神から生まれるもの。
④ わざとらしさがなく、たくましくして自ずから醸し出されるような自然なもの。
⑤ 時代とともに希薄になって行った、歴史の過程で自然に身に付いていたもの。
⑥ 後天的な努力ではなく、先天的に、生まれつき身についているもの。

第2問 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

言^Aわずもがなではありませんが、大災害時、お年寄りや乳幼児、心身が不自由な人たちにはさまざまな助けが必須です。元日に能登半島を襲った地震で、改めて、支援のあり方が問われたのは透析患者でした。透析が受けられる能登半島の4病院が断水などで治療が続けられなかったのです。〔①〕

人工透析は、腎臓の機能が低下した患者に対し、血液中の老廃物などを機械でろ過する治療。一般的には2日に1度のペースで通院して、1回の治療に4時間ほどを要します。患者は全国に40万人近くいます。〔②〕

実は、透析は大量の水、電力を消費します。〔③〕

東日本大震災などでは一時的に透析を受けられない「透析難民」が発生しました。能登地震でも、400人近い患者が、医師らでつくる石川県透析連絡協議会や自衛隊などの協力で半島外の病院へ搬送されました。平常の医療体制に戻るまでには3カ月かかりました。〔④〕

地方の、しかも同じく半島に立地する医療機関にとって、能登の例は人ごとではありません。美浜クリニック（愛知県美浜町）は知多半島南部で唯一、透析を受けられる病院で、1市3町の100人余が通院しています。離島からフェリーで通う人もいます。〔⑤〕

月―土曜の診療日は全40床が埋まります。1回の透析では1人あたり100リットル以上の水を消費するので、患者40人で計4トン。貯水槽はありますが、2回分、8トンほどにすぎません。災害時に活躍する^B一般的な給水車では1台分を丸々使っても、40人の1回分にも足りません。

停電も怖い。非常用電源はありますが、備蓄している軽油85リットルは40人の1回分。透析の回数を減らしたり、治療時間を短くしたりするなど緊急時の対応はできないことはありませんが、それも2週間ぐらいが限界だといいます。長引けば呼吸困難や意識障害などの症状が出て、命にも関わります。

美浜クリニックただ一人の医師Aさんは愛知県内の公立病院で内科医として勤務してきました。へき地の医師不足が叫ばれる中、地域医療に尽くそうと決意し、昨年11月、志願して院長に就任しました。その直後に能登地震が発生したのです。

大災害への備えは以来、脳裏から消えない課題ですが、その後、能登でも活動した厚生労働省DMAT（災害派遣医療チーム）のK事務局次長による講演を聞く機会があったそうです。

DMATは、1995年の阪神大震災で、平時レベルの救急医療なら500人の命が救えたのに、医療の初動体制が整わなかった反省から生まれました。能登での活動も踏まえてK次長が講演で語ったことが、ずっと耳に残っているといいます。

災害時の医療と言えば、がれきに埋もれた人たちを助け、治療するイメージをもたれがちだが、注視すべきはそこだけではない。地域の医療、福祉を

支えて、いかに平時の体制を取り戻せるか。それこそが災害医療の主眼だ――。

能登地震の際、透析患者や入院患者、施設入所者らが大量に被災地外へ搬送された結果、病床逼迫^{ひっぱく}が生じた施設もあったようです。金沢市内の病院ではベッド数が足らず、一般の救急搬送を断る事態も起きましたといいます。南海トラフや首都直下地震では、透析患者だけでも数万人の「難民」が発生すると想定されており、対応策を講じる必要があります。

Aさんは今夏、自院が極めて優位な場所に立っていることを知りました。水資源に乏しい知多半島では1961年に通水した「愛知用水」により木曾川の水が引かれているのですが、クリニックのすぐ近くを用水が通っているのです。能登地震で「難民」の深刻さを知った町側の理解もあり、災害時にはホースで取水し、治療に使えることになったのです。

I、万が一の際に、クリニックから他病院へ搬送するのではなく、II、逆に、外からの透析患者を受け入れることも可能かもしれない、とAさんは考えています。III、水は確保できても、なお電気の問題は残ります。

IV、自身を含め、看護師や運転手ら50人近いスタッフはクリニックまで駆^Cけつけられるのか。道路が寸断されたら患者の送迎はどうするのか。一つずつクリアしていくほかにありません。V、地域医療を守る――。列島のあらゆる地域で、そうした覚悟が求^Dめられるのではないでしょう

（東京新聞「社説」）

問1 傍線部A「言わずもがなではありませんが」の意味として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 25

- ① 言うだけ無駄なことではありませんが
- ② わざわざ言うまでもないことです
- ③ 言いたくとも言えないことです
- ④ 言うことをためらってしまいますが
- ⑤ 易しく言うことが難しいことです

問2 次にあげる文は、本文中から抜き出したものである。戻すべき箇所を、本文中の〔①〕～〔⑤〕のうちから一つ選べ。解答番号は 26

ゆえに災害に弱い。

問3 傍線部B「一般的な給水車」の積載量はどれくらいと推察できるか。最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。(前後の文脈から推察できます) 解答番号は 27

- ① 100リットル
- ② 400リットル
- ③ 4トン
- ④ 5トン未満
- ⑤ 8トン

問4 空欄

I

V

 に入れる語の組み合わせとして最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。 解答番号は

28

- | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------|----|------|-----|------|----|-------|---|-------|
| ① | I | むしろ | II | これなら | III | さらに | IV | ただ | V | 何としても |
| ② | I | ただ | II | さらに | III | これなら | IV | 何としても | V | むしろ |
| ③ | I | これなら | II | ただ | III | むしろ | IV | 何としても | V | さらに |
| ④ | I | 何としても | II | これなら | III | さらに | IV | むしろ | V | ただ |
| ⑤ | I | これなら | II | むしろ | III | ただ | IV | さらに | V | 何としても |

問5 傍線部C「駆けつけられる」と傍線部D「求められる」に使われている「られる」という助動詞の意味として最も適切なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。 解答番号は

29

- | | | |
|---|------|------|
| ① | Cは可能 | Dは受身 |
| ② | Cは自発 | Dは尊敬 |
| ③ | Cは尊敬 | Dは受身 |
| ④ | Cは受身 | Dは可能 |
| ⑤ | Cは尊敬 | Dは自発 |

科目名：選択科目

〈受験についての諸注意〉

1. 監督者から試験開始の指示があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
2. 出題科目、ページの開始は右記の通りです。(英語：1～， 数学：9～)
3. 試験時間は 必須科目・選択科目併せて120分です。
4. 監督者の指示があったら、問題冊子に受験番号を記入してください。次に、解答用紙に選択した科目名、氏名、受験番号を記入し、受験番号については、該当するマーク欄にマークしてください。また、解答科目欄の選択科目に受験する選択科目を忘れずマークしてください。なお、「数学Ⅰ・数学Ⅱ」を選択した場合は解答用紙の第2面（裏面）に記入してください。
5. 試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督者に知らせてください。ただし、試験内容に関する質問は一切受け付けません。
6. 机の上には、受験票、HBの黒鉛筆（シャープペンシルも可）、プラスチック製の消しゴム、鉛筆削り、時計、メガネ以外の所持品を置いてはいけません。
7. 筆記用具はHBの黒鉛筆（シャープペンシルも可）とプラスチック製の消しゴムのみとします。計算辞書および通信等の機能を備えた時計の使用は認めません。また、携帯電話を時計として使用することも認めません。

8. 解答は解答用紙の解答欄にマークしてください。

【記入例】第1問の解答番号 **3** に対して
 選択肢の⑦を解答する場合は、右に示す
 ように解答番号3の解答欄の⑦にマーク
 してください。

※「数学Ⅰ・数学Ⅱ」の解答の場合は
 1, 2, 3, …, 9, 0の数字もしくは記号・
 アルファベットをマークしてください。

1	解 答 欄																
	－	±	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	a	b	c	d	
1 ア	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
2 イ	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
3 ウ	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
4 エ	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
5 オ	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	

9. 【英語】解答欄には①～⑨および⑩がありますが、問題によってはすべての番号が解答の対象になるとは限りません。
10. 【数学Ⅰ・数学Ⅱ】解答欄には－，±，①～⑨および⑩，a，b，c，dがありますが、問題によってはすべての記号および番号が解答の対象になるとは限りません。
11. マークするとき、枠からはみ出したり、枠の中に白い部分を残したり、文字や枠などに○や×をつけたりしてはいけません。
12. 訂正をする場合は、消しゴムでていねいに消し、消しきずはきれいに取り除いてください。
13. 解答用紙を折り曲げたり、破ったりしてはいけません。採点が不可能になります。
14. 問題冊子の余白等は適宜利用してよいが、どのページも切り離してはいけません。
15. 試験開始後は、原則として退出できません。途中で気分が悪くなった人やトイレに行きたくなった人は、手を挙げて監督者に事情を伝えてください。その後、監督者の指示に従ってください。
16. 問題冊子、解答用紙を持ち帰ってはいけません。

受験番号

－

1 下線部の発音が他と異なるものをそれぞれ①～④の中から1つ選び、番号で答えなさい。

- | | | | | |
|--------------------|------------------|----------------|------------------|----------|
| 1. ① <u>obey</u> | ② <u>equal</u> | ③ <u>easy</u> | ④ <u>routine</u> | 1 |
| 2. ① <u>tiny</u> | ② <u>sign</u> | ③ <u>risen</u> | ④ <u>remind</u> | 2 |
| 3. ① <u>shoe</u> | ② <u>juice</u> | ③ <u>group</u> | ④ <u>flood</u> | 3 |
| 4. ① <u>advise</u> | ② <u>purpose</u> | ③ <u>false</u> | ④ <u>precise</u> | 4 |

2 以下の英文の空所に入れるのに最も適当なものをそれぞれ①～④の中から1つ選び、番号で答えなさい。

- I love spending time with animals, **5** particular dogs.
① for ② on ③ in ④ by
- We tried to **6** him to join us for dinner, but he refused.
① improve ② spread ③ persuade ④ provide
- Some **7** in Japan experience heavy snow during the winter months.
① luxuries ② regions ③ insults ④ clues
- He was **8** that he didn't try harder during the competition.
① ashamed ② urgent ③ similar ④ reluctant
- He has already finished **9** the kitchen.
① clean ② cleaning ③ to clean ④ to cleaning
- At the moment I am having my car **10**, so I go to work by bus.
① repair ② repairing ③ repaired ④ to repair
- The teacher **11** us to be quiet.
① told ② said ③ talked to ④ spoke to
- 12** that no one agreed with me.
① I surprised ② I was surprising ③ It was surprised ④ It was surprising
- The concert was canceled **13**.
① because the snow ② because snowing
③ because of the snow ④ because of it was snowing
- It was a very difficult question, but **14** students answered it correctly.
① little ② a little ③ few ④ a few

4 以下の会話文の **25** ～ **28** の各空所に入れるのに最も適当なものをそれぞれ①～④の中から1つ選び、番号で答えなさい。

1. Richard : Does your child still believe in Santa Claus?

Amanda :

25

 She's already seven.

Richard : I see. My son is eight, but he still seems to believe in Santa.

- ① She seems to.
- ② She doesn't question it.
- ③ No, she doesn't.
- ④ Yes, she used to.

2. Lisa : Hi, Paul. How have you been?

Paul : 26 Weren't you supposed to be in Kyoto until the end of the month?

Lisa : I finished my work earlier than planned.

- ① Oh, you're back? ② Actually, I thought I would see you here.
- ③ Hmm, are you leaving tomorrow? ④ Well, I don't mind that much.

3. Lisa : 27

Jake : It does! This happens sometimes, doesn't it?

Lisa : Do you know what causes it?

Jake : I'm not sure. I don't know much about space or anything like that.

- ① A fun event happens in the local park. ② A tall tree stands against the blue sky.
③ It takes time to learn a new language. ④ The moon looks really big tonight.

4. Joseph : Huh? Is Helga drinking non-alcoholic beer?

Silvia : No, it's real beer.

Joseph : 28

Silvia : In Germany, you can drink beer from the age of 16.

- ① But she's German, I guess. ② You prefer wine, right?
- ③ Wait, isn't she still in her mid-teens? ④ Oh, how can you tell?

- 5 以下の英文の空所 29 ～ 33 に最もよく当てはまるものを下記の①～④から1つずつ選び、番号で答えなさい。

*Burping is not something one normally 29 in front of others, even if it is natural for all of us to do. Did you ever wonder why our bodies have this kind of function?

A person's body is an amazing machine; give it food and water and it 30 everything else itself. For jobs like breathing and breaking down the food we eat, our bodies do all the work without our even having to think about anything.

However, what goes in must come out. This is true for the food and drinks we take in, which is why we need to 31 several times a day. This is also true for the air we take in. Of course, having air in our lungs is necessary. Nevertheless, when a person gets too much air or gas in his or her stomach, there is 32. Whenever we eat or drink, even when we chew gum, we take air into our stomachs. Gas is also produced by the bacteria we have in our stomachs that break down the food we eat. When there is too much air to fit inside our stomachs, we need to let some of it out. Your body needs to let out this extra gas constantly — at least ten to fifteen times a day. Most of the time, this happens slowly and naturally, and we don't even notice it. 33, sometimes it comes out all at once, which is when we have to say, "Excuse me!"

Reading Discovery 3

(注) *burp げっぷをする

29

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| ① avoid doing | ② hesitates to do |
| ③ feels embarrassed about | ④ likes to do |

30

- | | | | |
|----------------|-----------------|---------------|------------------|
| ① makes fun of | ② takes care of | ③ gets rid of | ④ loses sight of |
|----------------|-----------------|---------------|------------------|

31

- | | |
|--------------------|----------------------|
| ① check our phones | ② brush our teeth |
| ③ eat small meals | ④ go to the bathroom |

32

- | | | | |
|-------------|--------------|------------|----------|
| ① a problem | ② a solution | ③ a choice | ④ a duty |
|-------------|--------------|------------|----------|

33

- | | | | |
|---------------|---------------|-----------|---------------|
| ① For example | ② In addition | ③ However | ④ As a result |
|---------------|---------------|-----------|---------------|

6 以下の英文を読み、下記の設問に答えなさい。

Overtourism is a new word. It first appeared in print in 2016 in an article about the impact of tourism in Iceland. It was listed in dictionaries in 2018. (①) The definition of overtourism is ‘too many people visiting famous locations, damaging the environment, and having a negative impact on the lives of the people living there.’

Around the world, the number of tourists has increased dramatically in recent years. Previously, traveling internationally by air was restricted to wealthy people. (②) Today, it is much easier and cheaper to travel overseas. (③)

When a country becomes a popular destination for tourists, new hotels, shopping malls, roads, and airports are built. Consequently, more and more tourists visit. Traffic increases, and there is a negative effect on the environment and the people who live there. In some cases, there are 35.

Venice attracts 30 million tourists every year. Between 1997 and 2010, the number of tourists increased by 440 percent. There has been a 263 percent increase in the number of *cruise ships arriving in the city. Sometimes as many as 12 cruise ships arrive in the city at the same time. They leave their engines running all night and this causes smoke and noise pollution. The situation has become so bad that some residents have moved out of the city.

Visitors to Japan have increased by 21 percent in just 3 years. Most want to visit Kyoto. Nowadays, the ancient streets are crowded with tourists. Some of them behave badly. They try to take *selfies with *maiko*. Others enter ancient buildings 36 and take photos. The number of tour buses in Kyoto has gone up a lot. Large hotels have been constructed and the atmosphere of the city has been badly affected.

Steps to Academic English, 朝日出版社

(注) *cruise ship 大型巡航客船, クルーズ船 *selfie セルフィー, 自撮り写真

1. 次の文は、本文中の (①), (②), (③) のいずれかにあったものです。どこにあったものか、①～③の番号で答えなさい。 34

The main reason for this is low-cost airlines, which sell tickets at cheap prices.

2. 空所 35 に入れるのに最も適当なものを①～④の中から1つ選び、番号で答えなさい。 35

- ① new entertaining events for tourists
- ② an increasing number of travel agencies
- ③ conflicts between local people and tourists
- ④ significant benefits for the local economy

3. 空所

36

 に入れるのに最も適当なものを①～④の中から1つ選び、番号で答えなさい。

36

- ① through the main entrance ② led by a guide
③ when it is raining ④ without permission

4. 本文の内容にしたがって、次の(A)～(E)の空所に入れるのに最も適当なものをそれぞれ①～④の中から1つ選び、番号で答えなさい。

(A) The best title for the passage would be “37.”

- ① Worldwide Increase in Tourists
- ② Bad Impacts of Overtourism
- ③ Prosperity of the Tourism Industry
- ④ How to Enjoy a Trip More

(B) The word “overtourism” 38.

- ① is used in a negative sense
- ② was first used in Iceland
- ③ has little to do with tourism
- ④ has been used for a long time

(C) The rapid increase in tourists to Venice has eventually 39.

- ① delighted its residents very much
- ② brought a lot of money to the city
- ③ stopped cruise ships from arriving there
- ④ led some local people to leave the city

(D) Kyoto 40 foreign tourists.

- ① causes serious inconveniences to
- ② is a popular destination for
- ③ is losing its appeal among
- ④ holds no importance for

(E) The author describes the construction of large hotels in Kyoto as 41.

- ① a favorable thing
- ② a negative thing
- ③ an unexpected thing
- ④ a fun thing

5. 本文の内容に一致するものを①～⑤の中から2つ選び、番号で答えなさい。解答の順序は問いません。

42

43

- ① The word “overtourism” was included in dictionaries within three years after it appeared in print for the first time.
- ② The number of tourists visiting Venice decreased a little in the years around 2000.
- ③ The number of cruise ships arriving in Venice has more than doubled.
- ④ Many foreign tourists visiting Kyoto don't like using buses.
- ⑤ It may take a long time to solve the problem of overtourism.

第1問

放物線 $y=x^2-4x-5$ ……① と放物線①を x 軸方向, y 軸方向にそれぞれ p だけ平行移動した放物線②, x 軸に平行な直線 $y=k$ ……③ について, 次の各問に答えよ。ただし, p, k は実数の定数とする。

(1) 放物線①の頂点の座標は (,) である。また, 定義域を $-2 \leq x \leq 4$ としたときの2次関数 $y=x^2-4x-5$ の最大値と最小値の差は である。

(2) 放物線②が x 軸に接するとき $p=$ であり, このとき放物線②の方程式は $y=x^2-$ $x+$ である。また, 2つの放物線①, ②の交点の座標は (,) である。

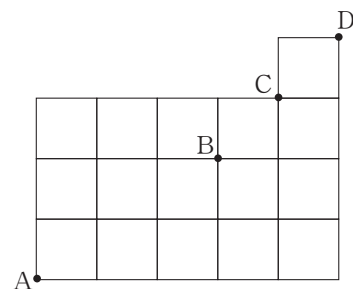
(3) p は(2)で定めた値 とし, 2つの放物線①, ②を合わせた図形を L とする。 L と直線③の共有点の数がちょうど3個になるときの k の値は, 小さい順に , である。この3個の共有点を x 座標の小さい順に A, B, C とすると, $k=$ のとき $AB:BC=$: であり, $k=$ のとき $AB:BC=$: である。

さらに, $k=$ のとき放物線①の頂点と A, B の3点を頂点とする三角形の面積を S_1 とし, 放物線②の頂点と B, C の3点を頂点とする三角形の面積を S_2 とすると, $S_1:S_2=$: である。

第2問

図のように縦横に通った経路を遠回りせずに地点 A から地点 D に移動する経路について考える。

ただし、地点 B, C は経路内の交差点である。このとき、次の各問に答えよ。



- (1) A から B に至る経路の数は アイ であり、A から B を通って C に至る経路の数は ウエ である。また、A から B, C の両方の点を通って D に至る経路の数は オカ である。

- (2) A から C に至る経路の数は キク であり、A から C を通って D に至る経路の数は ケコ である。また、A から D に至る経路の数は サシ である。

- (3) A から B を通って D に至る経路の数は スセ であり、A から D に至る経路のうち 1 つの経路を選んだとき、それが B を通る経路である確率は $\frac{\text{ソタ}}{\text{チツ}}$ である。

第3問

AB=2, BC=4, $\angle ABC=60^\circ$ である平行四辺形 ABCD について、次の各問に答えよ。

- (1) $\angle CAB = \boxed{\text{アイ}}$ ° であり、対角線 AC, BD の長さはそれぞれ $\boxed{\text{ウ}}\sqrt{\boxed{\text{エ}}}$, $\boxed{\text{オ}}\sqrt{\boxed{\text{カ}}}$ である。また、平行四辺形 ABCD の面積は $\boxed{\text{キ}}\sqrt{\boxed{\text{ク}}}$ である。

- (2) 辺 AD の中点を E とし、直線 CE と直線 AB, 直線 CE と対角線 BD の交点をそれぞれ F, G とすると、線分 DG, EG の長さはそれぞれ $\frac{\boxed{\text{ケ}}\sqrt{\boxed{\text{コ}}}}{\boxed{\text{サ}}}$, $\frac{\boxed{\text{シ}}}{\boxed{\text{ス}}}$ である。

- (3) 三角形 DEG の面積は $\frac{\sqrt{\boxed{\text{セ}}}}{\boxed{\text{ソ}}}$ であり、 $\sin \angle DGE = \frac{\boxed{\text{タ}}\sqrt{\boxed{\text{チツ}}}}{\boxed{\text{テト}}}$ である。